

FOTOGRAFIETS DAG 2011

PROGRAM SØNDAG 28. AUGUST KL 12-18

KONSERT MED
GO FANDANGO!
KL 15.00

HELE DAGEN I KULTURPARKEN:

SIGURD FANDANGO (festivalutstillere) – **INVITERTE UTSTILLERE** (4 fotografer) – **JURYERT UTSTILLING** (49 fotografer)
BRUKTMARKED – BUTIKK – SERVERING – FOTOSPRINT MED UTSTILLING – BARNALAGER SOLBILDER
I VERKSTEDET: HISTORISK PORTRETTSTUDIO – ORGANISASJONENE PRESENTERER SEG – PORTFOLIO REVIEW
(forhåndspåmelding)

HELE DAGEN PÅ PREUS MUSEUM:

ODDLEIV APNESETH – JØLSTER 2008 + BILDET FORTELLER (SOMMERUTSTILLING) – EN FOTOHISTORIE (FAST UTSTILLING) Butikk – Kafé – Bibliotek

Buss fra Oslo Bussterminal 10.30/17.00. Kr 100 t/r. Påmelding til post@preusmuseum.no
Inngang: Kr 100, inkludert foredrag. Barn under 16 år gratis.

	PÅ FESTIVALOMRÅDET	FOREDRAG/MARINEMUSEET	INNE PÅ PREUS MUSEUM
12 – 13	12.00 – 13.00 Påmelding og start Fotosprinten i Verkstedet 12.30 – Scenen: Offisiell åpning Fotografiets dag v. Knut Førstund		12.00 – Museet åpner Utstillinger, bibliotek, butikk, kafe...
13 – 14	13.00 – A Doll's House Prosjektrom: Åpning av Robert Mapplethorpe utstilling. Jan Åke Petterson snakker om Mapplethorpe. Egen billett/Begrenset antall plasser. 13.00 – Konserveringsatelieret: Dye sub? Giclée?! Lær om digitale trykkprosesser!	13.00 – 13.30 Foredrag Sigurd Fandango (NO) <i>Stå stille, se inn i kameraet – Portrettet og dokumentarfotografiet</i> Tid til spørsmål etter foredraget	13.00 – Biblioteket: Bøker du sjelden får se! Spesialvisning v. Torvill Solberg 13.30 – Galleriene: Omvisning i Bildet forteller v. direktør Ingrid Nilsson
14 – 15	14.30 – Fotosprinten: Målgang Verkstedet	14.00 – 14.30 Foredrag Rona Sela (IL) <i>Restricted- Palestinian Documentary Photographs in Military archives in Israel</i> Time for questions after the lecture The lecture is held in English	14.30 – Galleriene: Omvisning i En fotohistorie – Fra Preus museums samlinger v. Kirsti Fiskebøl
15 – 16	15.00 – Konsert med Go Fandango 15.00 – Innleveringsfrist publikumspris, infotelt 15.00 – Konserveringsatelieret: Dye sub? Giclée?! Lær om digitale trykkprosesser! 15.30 – Utstillingsåpning Fotosprinten i Verkstedet	15.00 – 15.30 Foredrag Sigrid Lien (NO) <i>Tiden, stedet og historien – Oddleiv Apneseths fotografiske dagbok</i> Tid til spørsmål etter foredraget	15.00 – Biblioteket: Bøker du sjelden får se! Spesialvisning v. Torvill Solberg
16 – 17	16.30 – Premieutdeling: Juryens tre øverste plasseringer, publikumsprisen og Fotosprinten (2 klasser)	16.00-16.30 Foredrag Niklas Östlund (SE) Från verkstadsgolv, varv och betongförorter till en vindlande berättelse om ett segelfartyg. Om dokumentära strategier på 1970-talet och i dag med utgångspunkt i arbetarstaden Göteborg	16.15: – Galleriene: Omvisning i Jølster 2008 av fotografen selv, Oddleiv Apneseth
17 – 18	17.00 – Konserveringsatelieret: Dye sub? Giclée?! Lær om digitale trykkprosesser! Begrenset antall plasser. 18.00: Slutt.		17.00 – Biblioteket: Bøker du sjelden får se! Spesialvisning v. Torvill Solberg 18.00: Slutt.

Arr: Preus museum, Norsk Fotohistorisk Forening – Preus museums venner, Norges Fotografforbund, Forbundet Frie Fotografer, Institusjonsfotografenes Forening, Norsk Selskap for Fotografi og Norske Naturfotografer.



Karljohansvern
et nasjonalt festningsverk

Produksjonen av
Fandangos bilder
støttes av

PREUS
PRO LAB

Fotosprinten
støttes av

EPSON®